

FONDAZIONE TEATRI DELLE DOLOMITI  
Piazza Vittorio Emanuele II - 32100 Belluno  
P. IVA 01024310250 Codice fiscale 93038170259

### **Relazione del Revisore al bilancio al 31/12/2019**

Nel corso dell'esercizio ho svolto l'attività di vigilanza prevista dall'articolo 13 dello statuto, che demanda all'organo di Revisione il controllo della regolarità contabile, amministrativa e fiscale della Fondazione. In particolare la mia attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle Norme di comportamento del collegio sindacale emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

Ho vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione; in particolare ho partecipato alle riunioni del Consiglio di Gestione, in relazione alle quali, sulla base delle informazioni disponibili, non ho rilevato violazioni della legge e dello statuto, né operazioni manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Ho acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di mia competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai consiglieri dell'Ente e dall'esame dei documenti aziendali nel corso di alcune verifiche svolte; a tale riguardo non ho osservazioni particolari da riferire.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

#### ***Bilancio d'esercizio***

Ho esaminato il progetto di bilancio d'esercizio chiuso al 31.12.2019; condivido la struttura adottata, che mantiene lo schema originario previsto dall'articolo 2424 del Codice Civile per lo Stato Patrimoniale e l'articolo 2425 del Conto Economico, così come modificati dal D. Lgs 139 del 2015. Il bilancio è stato redatto con chiarezza; il conto economico presenta i seguenti dati di sintesi:

<b><i>Stato patrimoniale</i></b>	
Immobilizzazioni	26.754
Attivo circolante	126.783
Ratei e risconti attivi	219.479
<b>Totale attività</b>	<b>373.016</b>
Patrimonio netto	186.504
Fondi per rischi e oneri	25.000
Trattamento di fine rapporto	18.531
Debiti	137.487
Ratei e risconti passivi	5.494
<b>Totale passività</b>	<b>373.016</b>

<b><i>Conto economico attività commerciale</i></b>	
Valore della produzione (A)	528.020
Costi della produzione (B)	521.876
<i>Differenza A-B</i>	6.144
Proventi e oneri finanziari	-445
Risultato prima delle imposte	5.699
Imposte dell'esercizio	2.447
<b>Utile att. Commerciale</b>	<b>3.252</b>

<b><i>Conto economico attività istituzionale</i></b>	
Valore della produzione (A)	40.839
Costi della produzione (B)	36.084
<i>Differenza A-B</i>	4.755
Proventi e oneri finanziari	-
Risultato prima delle imposte	4.755
Imposte dell'esercizio	207
<b>Avanzo attività istituzionale</b>	<b>4.548</b>

Utile attività commerciale	3.252
Avanzo attività istituzionale	4.548
<b>Utile complessivo</b>	<b>7.800</b>

Sono state rispettate le disposizioni relative al contenuto dello Stato Patrimoniale e del Conto economico previste dagli articoli 2424 e 2425 del Codice Civile. I criteri di valutazione adottati, che non si discostano da quelli utilizzati nel precedente esercizio, sono ottemperanti dei principi di competenza e prudenza nella prospettiva della continuazione dell'attività della fondazione.

### ***Conclusioni***

Sulla base dei controlli espletati, attesto che il bilancio della Fondazione Teatri Dolomiti al 31.12.2019 corrisponde alle risultanze delle scritture contabili; nel suo complesso è stato redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria ed

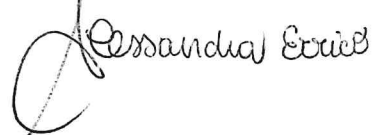
il risultato economico dell'Ente.

Fatte tali premesse, esprimo parere favorevole in merito all'approvazione del bilancio, così come predisposto.

Belluno, 29/04/2020

Il revisore

dott.ssa Alessandra Errico

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Alessandra Errico', written in a cursive style.