

PARERE DEL REVISORE AL BILANCIO PREVENTIVO
della
FONDAZIONE TEATRI DELLE DOLOMITI
Piazza Vittorio Emanuele II - 32100 Belluno
P. IVA 01024310250 Codice fiscale 93038170259

Redigo il presente parere sul bilancio preventivo 2019 della Fondazione Teatri delle Dolomiti, con sede a Belluno (BL) Piazza Vittorio Emanuele II, C.F.93038170259, P.I.: 01024310250, ai sensi dell'art. 13 dello Statuto della Fondazione, che prevede che l'Organo di Revisione e Controllo esprima il proprio parere sul bilancio preventivo dell'Ente.

Il Presidente ha provveduto a trasmettere alla scrivente la proposta di bilancio, composto da una relazione che riporta i ricavi e costi stimati per l'esercizio 2019. L'elaborazione è stata effettuata suddividendo l'attività della Fondazione nelle seguenti funzioni:

- Gestione sale
- Ufficio di informazioni turistiche
- Museo civico Fulcis
- Teatro Comunale
- Altre attività e gestione generale della Fondazione

L'impostazione è analoga a quella adottata nel bilancio di previsione per l'anno 2018, la cui relazione presentava una suddivisione per funzioni. Per ciascuna funzione sono descritte le principali voci di costi e ricavi stimati per il 2019. I dati sintetici delle gestioni sono così riepilogabili:

	Ricavi stimati	Costi stimati
Gestione sale	20.000,00	20.000,00
Ufficio informazioni turistiche	30.000,00	30.000,00
Museo Civico Fulcis	170.000,00	170.000,00
Teatro Comunale	260.000,00	197.000,00
Altre attività e Gestione generale	55.000,00	118.000,00
TOTALE	535.000,00	535.000,00

Si evidenzia in particolare che alla voce "altre attività e gestione generale della Fondazione", sono riportati, oltre che i ricavi e costi relativi ad alcune manifestazioni e rassegne organizzate dalla Fondazione, anche i costi generali di gestione della Fondazione, il cui finanziamento, secondo quanto premesso nella relazione al bilancio e come si evince dalla tabella di sintesi sopra riportata, deriva dagli introiti della gestione del Teatro Comunale. Il totale dei costi previsti è a pareggio con i ricavi stimati. Nella relazione è esplicitato che l'elaborazione dei dati si basa sugli accordi con il Comune di Belluno, ancora non formalizzati, ma dei quali vi è ragionevole probabilità di attuazione (alla luce di accordi e convenzioni fino ad oggi in essere), su quelli intercorsi in passato con gli altri enti che hanno contribuito all'attività della Fondazione e sui dati storici di costi e ricavi, tenuto conto anche di alcune informazioni desumibili dalla situazione contabile infrannuale al

30.09.2018. In merito alla valorizzazione dei dati previsionali, si condivide la procedura metodologica utilizzata, ispirata a criteri di prudenza. Per i proventi desumibili da accordi con il Comune (pur non ancora formalizzati), si ritiene ragionevole la stima effettuata in base al dato storico e agli accordi contrattuali fino ad ora intercorsi. Anche le altre entrate previste da parte di altri enti che in passato hanno contribuito all'attività della Fondazione sono state stimate sulla base del dato rilevato nei precedenti bilanci. In particolare, nell'attività di gestione del Teatro Comunale è stato considerato il contributo da parte della Fondazione Cariverona, che già nel 2018 ha assegnato alla Fondazione un contributo di euro 150.000 a sostegno dell'attività teatrale e culturale dell'Ente, prudenzialmente stimato per il 2019 in 120.000 euro. Analoga impostazione basata sui dati storici è stata prevista per le voci di costo, che non presentano significativi scostamenti dal risultato 2017. Alla luce di quanto sopra, si conclude che:

- le previsioni effettuate si dimostrano in linea con i dati del trascorso esercizio;
- la proposta di bilancio di previsione è stata predisposta sulla base dei criteri evidenziati nella relazione del Presidente che si ritengono condivisibili; i costi previsti, congrui e coerenti con i programmi e gli indirizzi enunciati nella relazione, trovano copertura nei ricavi, ragionevolmente attendibili;
- il bilancio evidenzia nel complesso una gestione improntata al mantenimento dell'equilibrio economico e finanziario della Fondazione;
- si ritiene corretta la procedura metodologica utilizzata, ispirata a criteri di prudenza e basata sui dati storici del precedente esercizio.

Si esprime quindi parere positivo all'approvazione del bilancio di previsione 2019 come predisposto dal Presidente.

Belluno, 28 dicembre 2018

Il Revisore

dott.ssa Alessandra Errico

