PARERE DEL REVISORE AL BILANCIO PREVENTIVO
della
FONDAZIONE TEATRI DELLE DOLOMITI
Piazza Vittorio Emanuele II - 32100 Belluno
P. IVA 01024310250 Codice fiscale 93038170259

Redigo il presente parere sul bilancio preventivo 2023 della Fondazione Teatri delle Dolomiti, con sede a Belluno (BL) Piazza Vittorio Emanuele II, C.F.93038170259, P.I: 01024310250, ai sensi dell'art. 13 dello Statuto della Fondazione.

Il Presidente ha provveduto a trasmettere in data 29/12/2022 alla scrivente la proposta di bilancio, composto da una relazione che riporta i ricavi e i costi stimati per l'esercizio 2023.

Si ritiene necessario considerare in premessa alcuni aspetti legati all'attuale situazione dell'ente. Innanzitutto, con riferimento all'attuale pandemia da COVID-19, è opportuno segnalare che la Fondazione ha ripreso nel 2022 il pieno svolgimento delle sue attività principali (gestione dell'attività teatrale e del Museo Civico Fulcis).

Si prende atto, inoltre, di quanto segnalato nella relazione del Presidente in merito alla scadenza del mandato dell'attuale Consiglio di gestione nel corso del 2023.

In conseguenza a tali osservazioni, si sottolinea quanto di seguito riportato:

- si prende atto della scelta del Presidente di redigere il bilancio preventivo in conformità con il modello utilizzato nei precedenti esercizi, riportando le linee programmatiche generali per il 2022, tenuto conto che, ove occorresse, si potrà demandare a budget successivi il dettaglio di costi e ricavi analitici di specifiche aree di attività, una volta definiti in modo puntuale gli accordi con il socio unico e alla luce della programmazione che sarà attuata dal Consiglio di gestione che sarà nominato nel corso del 2023;
- si osserva che le voci di costo e ricavo sono state previste in base al dato storico riscontrato nei precedenti esercizi, in particolare il 2019, non caratterizzato dall'interruzione dell'attività per l'emergenza epidemiologica da Covid 19;
- si prende atto delle riduzioni comunicate dall'Ufficio Cultura del Comune di Belluno nella contribuzione stanziata a favore dell'Ente per il 2023.

L'elaborazione è stata effettuata suddividendo come di consueto l'attività della Fondazione nelle seguenti funzioni:

- Teatro Comunale
- Gestione sale
- Museo civico Fulcis
- Altre attività culturali e gestione generale della Fondazione
- Attività formative

Per ciascuna area di attività sono descritte le principali voci di costi e ricavi stimati. I dati sintetici delle gestioni sono così riepilogabili:

	Ricavi stimati	Costi stimati
Gestione sale	14.238,00	14.238,00
Museo Civico Fulcis	153.000,00	153.000,00
Teatro Comunale	132.000,00	157.500,00
Formazione	30.000,00	30.000,00
Attività culturali e gestione generale	140.000,00	114.500,00
TOTALE	**469.238,00**	**469.238,00**

Si evidenzia in particolare che alla voce "altre attività e gestione generale della Fondazione", sono riportati, oltre che i ricavi e costi relativi ad alcune manifestazioni e rassegne organizzate dalla Fondazione, anche i costi generali di gestione dell'ente. Tra le entrate è qui considerato anche il contributo da parte della Fondazione Cariverona, la cui erogazione (euro 100.000) è ormai consuetudine consolidata da anni e ci sono ragionevoli prospettive di attribuzione anche per il 2023. Nella parte programmatica del bilancio sono descritte alcune iniziative culturali che il Consiglio di Gestione intende attuare nel 2023 e che saranno in parte finanziate con tale contributo. Si evidenzia inoltre che:

- è stato rinnovato lo scorso anno il progetto di "Residenza Teatrale Bellunese; si riscontrano nel bilancio i relativi costi inerenti, leggermente diminuiti rispetto al consuntivo 2022 a fronte dalla riduzione del contributo erogato dal Comune di Belluno per l'attività teatrale;
- per la Gestione delle sale comunali si è tenuto conto delle convenzioni già siglate con il Comune (pareggio tra ricavi e costi euro 14.328);
- attraverso nuove iniziative di totale promozione dell'Ente si intendono ampliare le attività della Fondazione;
- non è ancora giunto a termine l'iter amministrativo per accedere al patrimonio di liquidazione della Fondazione Alta Cultura, da impiegare in attività di formazione. Permane quindi a bilancio l'imputazione di ricavi complessivi di euro 30.000 e costi di pari importo.

Le entrate previste da parte degli enti con cui la Fondazione collabora stabilmente da anni (Comune di Belluno, Fondazione Cariverona per citarne alcune), sono state stimate sulla base dei nuovi accordi intercorsi con il Comune e del dato rilevato nei precedenti bilanci, ove ritenuto congruo. Si è correttamente tenuto conto dei dati relativi al triennio precedente e, solo ove ritenuto opportuno e verosimile, si è proceduto ad adeguare le voci di ricavo e costo in base all'andamento dell'ultimo anno.

Con riferimento ai costi, se ne prevede un andamento contestuale a quello dei ricavi generati dalle attività dell'Ente confermate e da quelle di presumibile realizzazione.

Alla luce di quanto sopra, si conclude che:

- le previsioni effettuate si dimostrano in linea con i dati dei passati esercizi, con l'eccezione di alcune voci non replicabili;
- le differenze riscontrate trovano fondamento nelle novità che con molta probabilità influiranno sull'attività dell'Ente nel 2023;
- la proposta di bilancio di previsione è stata predisposta sulla base dei criteri evidenziati nella relazione del Presidente che si ritengono condivisibili; i costi previsti, congrui e coerenti con i programmi e gli indirizzi enunciati nella relazione, trovano copertura nei ricavi, ragionevolmente attendibili;
- il bilancio evidenzia nel complesso una gestione improntata al mantenimento dell'equilibrio economico e finanziario della Fondazione;
- si ritiene corretta la procedura metodologica utilizzata, ispirata a criteri di prudenza.

Si esprime quindi parere positivo all'approvazione del bilancio di previsione 2023 come predisposto dal Presidente.

Belluno, 29 dicembre 2022

dott.ssa Alessandra Errico